



Výroční zpráva o činnosti školy

**Základní umělecká škola
Bedřicha Smetany**

Karviná-Mizerov
Majakovského 2217/9

příspěvková organizace

IČO 688099092

2024/2025



**ZUŠ B.Smetany v Karviné,
p.o. je příspěvkovou organizací
Moravskoslezského kraje**

B



Obsah

1. Základní údaje o škole	2
2. Přehled oborů vzdělávání	5
3. Personální zabezpečení činnosti školy	8
4. Příjímací řízení	10
5. Vyhodnocení naplňování Školního vzdělávacího programu	13
6. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků.....	16
7. Údaje o prevenci rizikového chování, zajištění podpory dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami, nadaných a mimořádně nadaných.....	17
8. Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj neped. pracovníků	20
9. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti.....	21
10. Přehled o soutěžích	39
11. Údaje o inspekční činnosti	42
12. Základní údaje o hospodaření	42
13. Zapojení školy do mezinárodních programů	45
14. Zapojení školy do dalšího vzdělávání formou celoživotního učení	45
15. Projekty financované z jiných zdrojů.....	45
16. Spolupráce školy s odborovou organizací a dalšími partnery.....	46
17. Závěr	49



1. Základní údaje o škole

Název:	Základní umělecká škola Bedřicha Smetany, Karviná-Mizerov, příspěvková organizace
Sídlo:	Majakovského 2217/9, Mizerov, 734 01 Karviná
Adresa pro dálkový přístup:	info@zuskarvina.cz
Elektronická podatelna:	zusbs@po-msk.cz
Webové stránky:	www.zuskarvina.cz
Datová schránka:	p7zfcq3
Telefon:	596 312 309
Fax:	596 311 931
Právní forma:	příspěvková organizace
IČO:	688 990 92
Zřizovatel:	Moravskoslezský kraj
Statutární orgán:	MgA. Mgr. Kateřina Michlová
Odloučená pracoviště:	735 34 Stonava 326 (v objektu polské ZŠ) 735 72 Petrovice u Karviné 186 (v objektu ZŠ)
Datum zařazení do sítě:	25. 6. 1996
Poslední změna zařazení:	1. 6. 2009
Kapacita školy dle zařazení:	1200 žáků
Obory:	hudební, literárně-dramatický, výtvarný, taneční
Školská rada:	není zřízena

Výroční zpráva o činnosti školy je zpracována v souladu se zákonem č.101/2000 Sb.
o ochraně osobních údajů a se souhlasem všech jmenovaných.



Charakteristika školy

Základní umělecká škola Bedřicha Smetany, Karviná-Mizerov, je příspěvkovou organizací zřízenou Moravskoslezským krajem. Poskytuje základy uměleckého vzdělávání v oboru hudebním, výtvarném, tanečním a literárně dramatickém. Přípravuje žáky ke studiu na středních školách uměleckého směru, konzervatořích, na pedagogických fakultách vysokých škol a na vysokých školách uměleckého směru. Za dobu svého působení dosáhla vysoké umělecké úrovně a dlouhodobě si udržuje vysoký standard vzdělávání. Patří k největším základním uměleckým školám v Moravskoslezském kraji, je jedinou školou svého druhu ve městě, je členem Asociace ZUŠ a členem sdružení ZUŠ Moravskoslezského kraje „Múza“.

Od 1. listopadu 2024 stojí v čele školy ředitelka MgA. Mgr. Kateřina Michlová, do funkce statutární zástupkyně byla jmenována Mgr. Sandra Bařinová. Ve funkci druhé zástupkyně ředitelky pokračuje Bc. Barbora Klišová.

Výuka probíhá v budově pavilonového typu na ulici Majakovského v Karviné-Mizerově a na dvou odloučených pracovištích, ve Stonavě a Petrovicích u Karviné, v budovách tamních základních škol.





Vize a mise

Naší vizí je stát se moderní, otevřenou a inspirativní vzdělávací institucí, která propojuje tradici a inovace a zároveň představuje kulturní srdce města i regionu. Mise školy spočívá v poskytování kvalitní výuky ve všech uměleckých oborech, vytváření bezpečného a tvůrčího prostředí a budování pozitivních vztahů. Chceme, aby se žáci i absolventi rádi vraceli, aby rodiče vnímali školu jako partnera a aby byla přirozenou součástí kulturní identity města.

Prioritní jsou pro nás:



Umělecká rada a pedagogická rada

Nejvýznamnějším spolupracovníkem vedení školy je umělecká rada. Ředitelka na základě jejího doporučení rozhoduje o přiznání rozšířeného vyučování mimořádně talentovaným žákům, o četnosti, obsahu a termínech koncertů, výstav, tanečních přehlídek a vystoupení literárně-dramatického oboru, o udělení Výročních cen nejlepším žákům, udělení Cen roku osobnostem, které škole pomáhají a o způsobu vedení talentového průzkumu. Umělecká rada se také vyjadřuje ke zpracování dlouhodobých koncepčních záměrů dalšího rozvoje školy, projednává plán práce školy a vyjadřuje se k dalším otázkám, které souvisí s výchovně vzdělávací činností školy.

Umělecká rada ZUŠ pracovala ve školním roce 2024/2025 ve složení: MgA. Mgr. Kateřina Michlová, Mgr. Sandra Bařinová, Bc. Barbora Klihová, Olga Klímová, BcA. Kamil Novák, MgA. Martina Juríková, BcA. Marek Paluřík, Bc. Monika Křístková, Simona Hanzelová, Mgr. Marian Pawlas, Bc. Tomáš Mutina, Mgr. Lucie Semančíková, Alena Skupinová, Mgr. Zuzana Szulová.

Nejvyšším poradním orgánem je pedagogická rada školy.



2. Přehled oborů vzdělávání

Přehled oborů:

- Hudební
- Taneční
- Literárně-dramatický
- Výtvarný

Přehled studijních zaměření:

Ve školním roce 2024/2025 jsme vyučovali podle našeho Školního vzdělávacího programu (ŠVP) s názvem: „**Najít svůj talent**“. Nově jsme otevřeli studijní zaměření Hra na pozoun.

Na ŠVP „Najít svůj talent“ jsme v průběhu tohoto školního roku intenzivně pracovali. Dokument byl revidován a doplněn o nová studijní zaměření. Platný dokument, který byl vydán k 30. 4. 2025 a je platný od 1. 9. 2025, je k dispozici na webových stránkách školy.

www.zuskarvina.cz

HUDEBNÍ OBOR

- 5.1.4. Studijní zaměření Hra na klavír
- 5.1.5. Studijní zaměření Hra na elektronické klávesové nástroje
- 5.1.6. Studijní zaměření Hra na varhany
- 5.1.7. Studijní zaměření Hra na housle
- 5.1.8. Studijní zaměření Hra na violu
- 5.1.9. Studijní zaměření Hra na violoncello
- 5.1.10. Studijní zaměření Hra na kontrabas
- 5.1.11. Studijní zaměření Hra na zobcovou flétnu
- 5.1.12. Studijní zaměření Hra na příčnou flétnu
- 5.1.13. Studijní zaměření Hra na klarinet
- 5.1.14. Studijní zaměření Hra na hoboje
- 5.1.15. Studijní zaměření Hra na fagot
- 5.1.16. Studijní zaměření Hra na trubku
- 5.1.17. Studijní zaměření Hra na saxofon
- 5.1.18. Studijní zaměření Hra na lesní roh
- 5.1.19. Studijní zaměření Hra na klasickou kytaru
- 5.1.20. Studijní zaměření Hra na basovou kytaru
- 5.1.21. Studijní zaměření Hra na žánrovou kytaru
- 5.1.22. Studijní zaměření Hra na loutnu
- 5.1.23. Studijní zaměření Hra na drnkací nástroj



5.1.24. Studijní zaměření Hra na bicí nástroje

5.1.25. Studijní zaměření Sólový zpěv

5.1.26. Studijní zaměření Sborový zpěv

5.1.27. Studijní zaměření Hra na akordeon

5.1.49 Studijní zaměření Hra na pozoun

VÝTVARNÝ OBOR

5.2.2. Studijní zaměření Plošná tvorba

5.2.3. Studijní zaměření Dekorativní tvorba

5.2.4. Studijní zaměření Keramika

5.2.5. Studijní zaměření Počítačová grafika

TANEČNÍ OBOR

5.3.2. Studijní zaměření Tanec

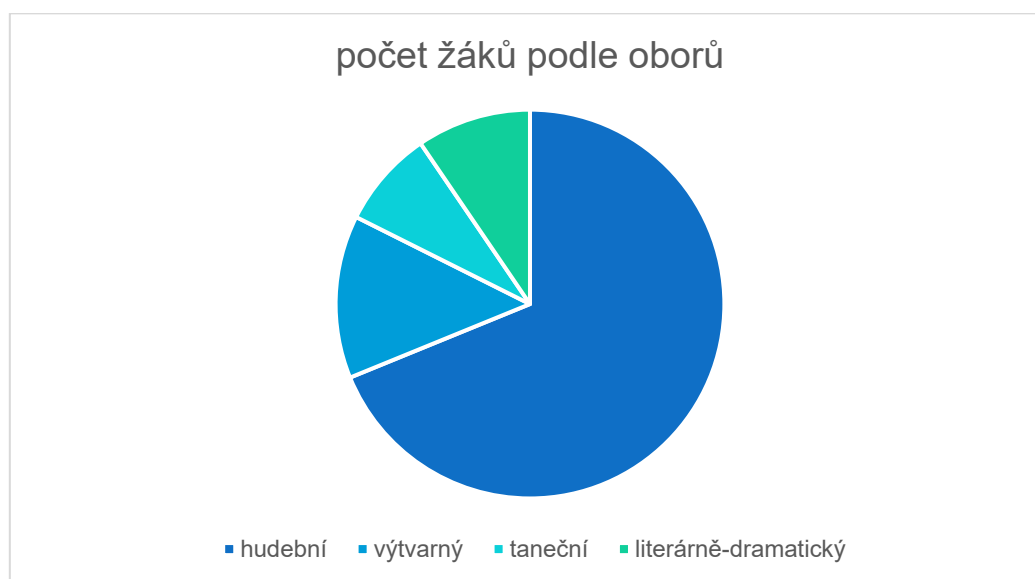
LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

5.4.2. Studijní zaměření Dramatická výchova

Žáci ve školním roce 2024/2025

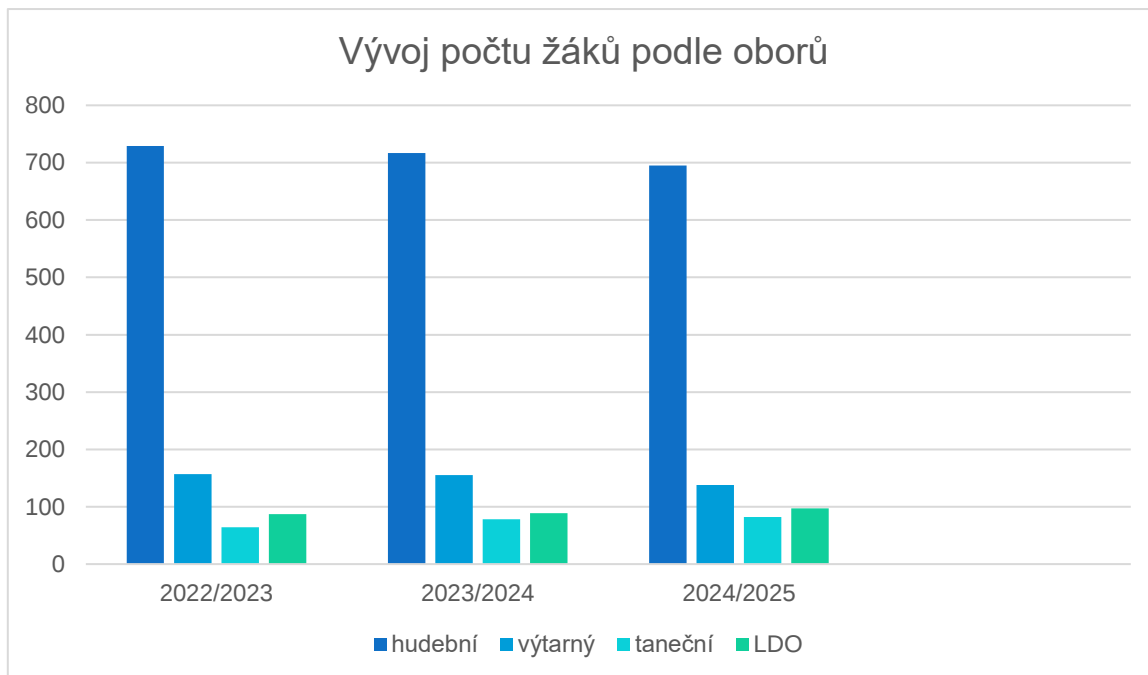
Ve školním roce 2024/2025 bylo rozdělení žáků následující:

hudební obor:	695 žáků	tj. 68%
výtvarný obor:	138 žáků	tj. 13,4%
taneční obor:	82 žáků	tj. 8%
literárně dramatický obor:	97 žáků	tj. 9,4%
celkový počet žáků:	1029 žáků	



Vývoj počtu žáků v posledních třech letech je ovlivněn demografickým vývojem města Karviná. Za poslední tři roky došlo k úbytku počtu obyvatel.

Úbytek žáků jsme zaznamenali především v hudebním oboru, kde oproti školnímu roku 2023/2024 studovalo v letošním roce o 22 žáků méně. V tanečním oboru naopak o 4 žáky více, ve výtvarném oboru poklesl počet o 17 žáků. V tomto školním roce jsme také zaznamenali rostoucí zájem o literárně-dramatický obor, kde bylo přijato o 8 žáků více než v minulém školním roce.



Pro přijímací řízení na školní rok 2025/2026 jsme vytvořili reklamní banner, který je umístěn u budovy ZUŠ B. Smetany v Karviné a také na frekventovaném místě na třídě Osvobození.



Banner ZUŠ Karviná



3. Personální zabezpečení činnosti školy

Ve školním roce 2024/2025 pracovalo ve škole celkem 59 zaměstnanců:

50 pedagogů, z toho 19 mužů (z toho na zástup za nemoc 2 učitelé na PP + 1 učitel na DOPP)

2 THP + 1 DOPP za dlouhodobou nemoc

1 školnice

3 uklízečky + 1 PP uzavřený za dlouhodobou nemoc

1 šatnářka

Pedagogičtí zaměstnanci

v HO učilo 40 učitelů, z toho 17 mužů,

ve VO učili 1 žena a 2 muži,

v TO učily 2 ženy,

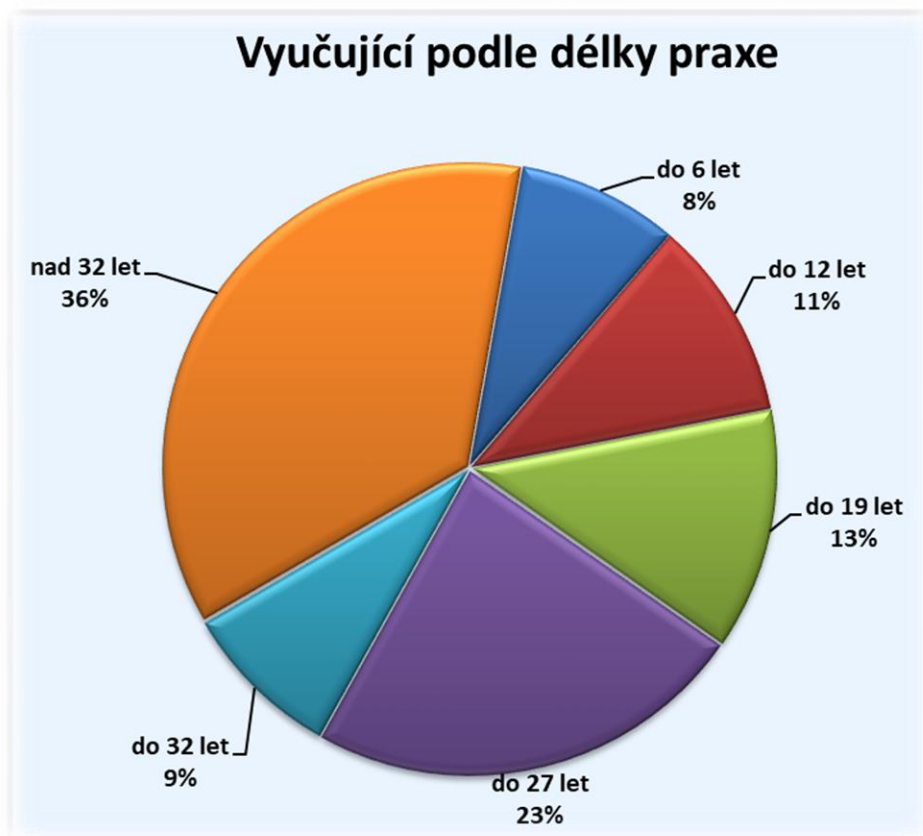
v LDO učilo 5 žen.

Vyučující podle délky praxe

Na škole působí učitelský sbor, jehož jádrem jsou pedagogové v tzv. produktivním věku, menší část tvoří absolventi uměleckých škol, z nichž někteří jsou absolventy naší ZUŠ. Další částí týmu jsou pedagogové seniorského věku, kteří přinášejí zkušenosti a reprezentují kontinuitu práce.

k 31.12.2024

fyzický počet	47 učitelů celkem
vyučující do 6 let	4 učitelé
vyučující do 12 let	5 učitelé
vyučující do 19 let	6 učitelů
vyučující do 27 let	11 učitelů
vyučující do 32 let	4 učitelé
vyučující nad 32 let	17 učitelů, z toho 9 starobních důchodců.



Škola se organizačně člení na oddělení. Činnost každého oddělení je metodicky spravována a koordinována uměleckým garantem – vedoucím oddělení, který stojí v jeho čele. Jednotlivá oddělení se pravidelně scházejí na svých poradách, na kterých se zabývají rozvojem metodické práce, poznatky z dalšího vzdělávání učitelů, koordinací soutěží a dalšími úkoly z oblasti pedagogického procesu.

Metodicky byla činnost pedagogických zaměstnanců členěna následovně:

- oddělení klávesových nástrojů (klavír a varhany),
- oddělení dechových a bicích nástrojů,
- oddělení strunných smyčcových nástrojů,
- oddělení elektronických klávesových nástrojů a akordeonů,
- oddělení pěvecké,
- oddělení kytarové,
- oddělení HN (hudební nauka),
- oddělení PHV (přípravná hudební výchova),
- obor LDO (literárně-dramatický obor),
- obor taneční,
- obor výtvarný.

4. Přijímací řízení

Přijímací řízení pro rok 2024/2025 proběhlo v souladu s platnými právními předpisy, zejm. s § 2 Vyhlášky č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, v pozdějším znění.

Kritéria potřebná pro úspěšné vykonání tzv. talentové zkoušky do jednotlivých oborů jsou pro uchazeče dostupná na webových stránkách školy.

Přijímací talentové zkoušky proběhly ve všech oborech a odděleních v prostorách ZUŠ Bedřicha Smetany v Karviné a na obou odloučených pracovištích v Petrovicích u Karviné a ve Stonavě.

Ke studiu ve školním roce 2024/2025 bylo přijato:

	obor				CELKEM
	HO	TO	LDO	VO	
Přípravné studium (I.+II.st.)	48	8	4	7	67
Základní studium	94	7	11	48	160
II. stupeň studia	27	1	3	1	32
CELKEM	169	16	18	56	259

K 30. 9. 2024 bylo z přípravného do základního studia I. stupně přijato **63 žáků**.

K 30. 9. 2024 byli z přípravného do základního studia II. stupně přijati **3 žáci**

k 30. 9. 2024 bylo ke studiu na Základní umělecké škole B. Smetany v Karviné nově přijato:

➤ v přípravném studiu

Hudební obor

oddělení	přijato
Přípravná hudební výchova	0 ¹ 9 žáků 0 ² 6 žáků
Klavír	0 ¹ 1 žák 0 ² 8 žáků
Akordeon	0 ¹ -- 0 ² --
Pěvecké oddělení (sólový zpěv)	0 ¹ 1 žák 0 ² 3 žáci
Elektronické klávesové nástroje	0 ¹ -- 0 ² 1 žák
Smyčcové nástroje	0 ¹ 2 žáci 0 ² 2 žáci
Kytara, drnkací nástroje	0 ¹ 1 žák 0 ² 5 žáků



Dechové nástroje	0 ¹ 4 žáci 0 ² --
Bicí nástroje	0 ¹ 2 žáci 0 ² --
CELKEM	45 žáků

Výtvarný obor

	přijato
Přípravná výtvarná výchova	0 ¹ 4 žáci 0 ² 3 žáci
CELKEM	7 žáků

Literárně-dramatický obor

	přijato
Přípravná dramatická výchova	0 ¹ 3 žáci 0 ² 1 žák
CELKEM	4 žáci

Taneční obor

	přijato
Přípravná taneční výchova	0 ¹ 5 žáků 0 ² 3 žáci
CELKEM	8 žáků

➤ do 1. ročníku základního studia

Hudební obor

oddělení	přijato
Klavír	17 žáků 1 žák do 2. ročníku (<i>přestup z jiné ZUŠ dle katalogu</i>) 1 žák do 4. ročníku (<i>přestup z jiné ZUŠ dle katalogu</i>)
Akordeon	1 žák
Elektronické klávesové nástroje	13 žáků
Pěvecké oddělení	12 žáků sólový zpěv 4 žáci sborový zpěv
Strunné nástroje smyčcové	6 žáků
Kytara, drnkací nástroje	18 žáků 1 žák do 6. ročníku (<i>změna studijního zaměření</i>)
Dechové nástroje	14 žáků 1 žák do 2. ročníku (<i>změna studijního zaměření</i>)
Bicí nástroje	5 žáků

CELKEM	94 žáků

Výtvarný obor

	přijato
Plošná tvorba	43 žáků 2 žáci do 2. ročníku (<i>opětovný nástup</i>) 1 žák do 3. ročníku (<i>opětovný nástup</i>)
Počítačová grafika	2 žáci
CELKEM	48 žáků

Literárně-dramatický obor

	přijato
Dramatická průprava	10 žáků 1 žák do 7. ročníku (<i>opětovný nástup</i>)
CELKEM	11 žáků

Taneční obor

	přijato
Taneční průprava	7 žáků
CELKEM	7 žáků

➤ do přípravného a 1. ročníku II. stupně základního studia

Hudební obor

oddělení	přípravný ke II. stupni	1. ročník II. st.
EKN	--	1 žák
Akordeon	--	--
Smyčcové nástroje	--	5 žáků
Kytara a drnkací nástroje	1 žák	8 žáků 1 žák do 3. ročníku (<i>změna studijního zaměření</i>)
Klavír, varhany	1 žák	2 žáci
Dechové nástroje	--	2 žáci
Pěvecké oddělení	1 žák sólový zpěv	3 žáci sólový zpěv 2 žáci sborový zpěv
Bicí nástroje	--	3 žáci
CELKEM	3 žáci	27 žáků

Literárně-dramatický obor

přípravný ke II. stupni	1. ročník II. st.
--	3 žáci

Výtvarný obor

přípravný ke II. stupni	1. ročník II. st.
--	1 žák

Taneční obor

přípravný ke II. stupni	1. ročník II. st.
--	1 žák



5. Vyhodnocení naplňování Školního vzdělávacího programu

ZUŠ Bedřicha Smetany v Karvině má podrobně zpracovaný Školní vzdělávací program s mottem „**Najít svůj talent**“, kde popisuje svou filozofii, zaměření, vizi a výchovné a vzdělávací strategie.

Škola klade důraz na komplexní a celistvou uměleckou výchovu, která zahrnuje nejen individuální přístup a vysokou odbornost výuky, ale také propojení mezioborových vztahů. Dále se zaměřujeme na osobnostní a sociální výchovu, která zahrnuje sebepoznání, rozvoj mezilidských vztahů a komunikace. Multikulturní výchova je pro nás také důležitá, a to ve smyslu vzájemné tolerance a schopnosti spolupracovat. Snažíme se také vychovávat k evropské soudržnosti.

Ve školním roce 2024/2025 jsme intenzivně pracovali na revizi našeho Školního vzdělávacího programu a přípravě dvou nových studijních zaměření. Dle poptávky jsme nově zařadili studijní zaměření Hra na tubu, Žánrový zpěv a Hru na elektrickou kytaru.



Přehled nejdůležitějších změn v ŠVP k 30. 4. 2025 – s účinností od 1. 9. 2025

Charakteristika školy:

- akcentace na 100letou tradici školy,
- zjednodušený přehled historie školy,
- úprava dlouhodobých projektů a spolupráce s dalšími subjekty,
- nově vlastní cyklus koncertů a možnosti prezentace žáků i školy,
- akcentace obou odloučených pracovišť.

Zaměření školy:

klíčové oblasti:

- týmová, systémová a mezioborová spolupráce mezi učiteli i žáky formou společných uměleckých projektů;
- zapojení co nejmladších žáků do kolektivů (sbory, soubory, orchestry), ve kterých jsou postupně vytvářeny silné kolegiální vazby a vztahy;
- péče o mimořádně talentované žáky s důrazem na přípravu k jejich dalšímu studiu na vyšších typech škol s uměleckým a pedagogickým zaměřením;
- udržování kulturní tradice regionu a tradice uměleckého školství,
- spolupráce s rodiči.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Soustavným a systematickým vzděláváním žáků se na naší škole snažíme naplňovat všechny čtyři **základní cíle uměleckého vzdělávání**:

- utváříme a rozvíjíme dané klíčové kompetence a motivujeme žáky k celoživotnímu vzdělávání,
- poskytujeme žákům základy vzdělávání ve všech čtyřech uměleckých oborech,
- připravujeme žáky k dalšímu studiu s uměleckým či pedagogickým zaměřením,
- motivujeme žáky k učení a vzájemné spolupráci.

V souladu s cíli uměleckého vzdělávání se snažíme u všech žáků ve všech čtyřech uměleckých oborech postupně utvářet a rozvíjet všechny tři specifické **klíčové kompetence**:

- kompetenci k umělecké komunikaci,
- kompetenci osobnostně sociální,
- kompetenci kulturní.

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami:

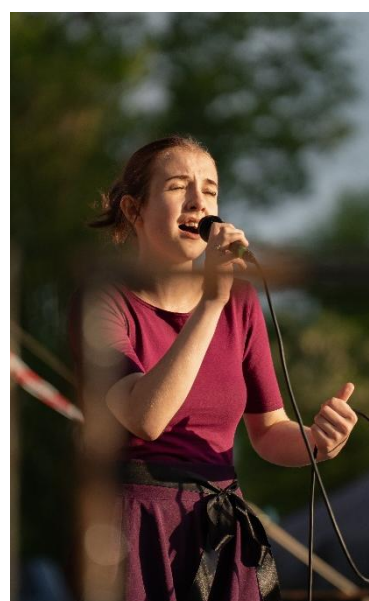
- zákonným zástupcům bude předem poskytnuto srozumitelné poučení o zásadách vzdělávání v daném uměleckém oboru, následně podepíší *informovaný souhlas* se zařazením dítěte do výuky;



- přijatým žákům se SVP bude zajištěn *individuální přístup* či přiměřená *integrace do běžné výuky*, vše s ohledem na typ jejich znevýhodnění nebo zdravotního postižení;
- učitelé budou respektovat a dodržovat podpůrná opatření doložená v *doporučení školského poradenského zařízení*, vytvářet vstřícné a podnětné školní prostředí, používat pedagogické postupy a metody v souladu se vzdělávacími potřebami žáků se SVP;
- vzdělávání žáků bude probíhat podle ročního *individuálního vzdělávacího plánu*, který vytvoří příslušný pedagog a schválí ředitel školy.
- Dle platné legislativy se podpůrnými opatřeními rozumí nezbytné úpravy ve vzdělávání a školských službách odpovídající zdravotnímu stavu, kulturnímu prostředí nebo jiným životním podmínkám žáka.

Nová studijní zaměření pro školní rok 2025/2026:

- Hra na tubu
- Žánrový zpěv
- Hra na elektrickou kytaru



Od tohoto školního roku vyučujeme hru na pozoun. Pro příští rok jsme připravili Hru na tubu, elektrickou kytaru a žánrový zpěv.



6. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

Výsledky vzdělávání ve II. pololetí školního roku 2024/2025:

Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	neprospělo
887 žáků	5 žáků	0 žáků

Výsledky postupových a závěrečných zkoušek v jednotlivých studijních zaměřeních:

Studijní zaměření	Celkem žáků	výborný	chvalitebný	dobrý	Neklas.
Hra na klavír	193	187	6	0	0
Hra na varhany	4	4	0	0	0
Hra na EKN	38	37	1	0	0
Hra na akordeon	6	6	0	0	0
Hra na zobcovou flétnu	53	48	5	0	0
Hra na příčnou flétnu	10	9	1	0	0
Hra na klarinet	3	3	0	0	0
Hra na saxofon	16	14	2	0	0
Hra na hoboj	3	3	0	0	0
Hra na trubku	13	12	1	0	0
Hra na lesní roh	1	1	0	0	0
Hra na pozoun	1	1	0	0	0
Hra na bicí	27	21	5	1	0
Sólový zpěv	121	103	18	0	0
Sborový zpěv	35	30	5	0	0
Hra na kytaru	90	71	19	0	0
Hra na drnkací nástroje	7	7	0	0	0
Hra na žánrovou kytaru	21	17	4	0	0
Hra na basovou kytaru	3	3	0	0	0
Hra na housle	44	43	1	0	0
Hra na violu	2	2	0	0	0
Hra na violoncello	9	9	0	0	0
Hra na kontrabas	1	1	0	0	0
Taneční obor	77	75	2	0	0
Literárně-dramatický obor	93	93	0	0	0
Výtvarný obor – plošná tv.	131	131	0	0	0
VO počítačová grafika	7	7	0	0	0



Počty absolventů školního roku 2024/2025

	Celkem	dívky	taneční	výtvarný	LDO	hudební
1. stupeň	59	43	2	5	3	49
1. stupeň RS	1	0	0	0	0	1
2. stupeň	26	21	1	0	1	24
Celkem	86	64	3	5	4	74

7. Údaje o prevenci rizikového chování, zajištění podpory dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami, nadaných a mimořádně nadaných

Na školní rok 2024/2025 byl vypracován **Minimální preventivní program**, se kterým byli seznámeni všichni zaměstnanci školy a který je průběžně monitorován a vyhodnocován.

ZUŠ Bedřicha Smetany zajišťuje bezpečnost a ochranu zdraví žáků v průběhu všech vzdělávacích a souvisejících aktivit. Současně vytváří podmínky pro předcházení vzniku rizikového chování. Problematika prevence sociálně patologických jevů je zpracována ve školním řádu.

Umělecké vzdělávání v naší ZUŠ samotné představuje efektivní a účinný program prevence rizikového chování. Skrze proces estetické kultivace působí na sebe vzájemně osobnost učitele a žáka. Zaměřujeme se zejména na oblast nespecifické primární prevence, která zahrnuje širokou škálu aktivit a metod, jež přispívají k rozvoji harmonické osobnosti. Tato prevence je zaměřena na všechny žáky naší školy. Skrze komorní, souborovou a orchestrální hru, kolektivní výuku žáků a podporu jejich úspěšné reprezentace na koncertech, přehlídkách, národních i mezinárodních soutěžích a festivalech vychováváme žáky ke kreativitě, spolupráci, odpovědnosti za svůj umělecký výkon, péli a vytrvalosti při překonávání překážek.

Tyto atributy zlepšují osobní předpoklady pro úspěšnou spolupráci s ostatními, vzájemnou komunikaci a toleranci jak v osobním, tak v profesním životě. Zároveň posilují odolnost žáků vůči rizikovému chování. Dostupnost informací o škodlivosti návykových látek je v současné době dostatečná, teoretické přednášky a besedy na toto téma považujeme v podmínkách ZUŠ za neefektivní.

Všichni vyučující s žáky hovoří v rámci poučení o bezpečnosti a seznámení se školním řádem o zneužívání návykových látek, škodlivosti kouření, rizikovém chování, ale také ochraně člověka v krizových situacích. Prevence tedy na naší škole neprobíhá pouze nárazově, ale provádíme ji průběžně.



Soustředění Permoníčků



Klavírní oddělení na výletě

Jako nejúčinnější nástroj prevence považujeme sociální kontakty dětí, proto podporujeme mimoškolní aktivity – klavírní oddělení pravidelně vyráží na výměnný koncert k žákům ZUŠ Uničov. Sborové studio Permoník pro děti všech oddělení pořádá nejméně dvakrát ročně odborná soustředění plná zpěvu, her, ale také wellbeingu dětí, pedagogů a přeneseně i rodičů. Stejně tak literárně-dramatický obor pořádá pro všechny své žáky nejméně dvě soustředění – pro mladší a pro starší žáky. Napříč obory vznikají společná soustředění, příprava koncertů, hudební, taneční a literárně-dramatický obor se spojují při přípravě muzikálů a jiných multižánrových akcí. V tomto školním roce spojila síly dvě oddělení – kytarové a dechové a na společném soustředění vytvořili žáci nové uskupení.



Velikonoční soustředění Permoníčku



Halloween nejen pro dramťáky 2024



Soustředění dramťáků

Podpora žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákům, kteří jsou diagnostikováni školským poradenským zařízením jako žáci se speciálními vzdělávacími potřebami, vytváříme vstřícné a podnětné školní prostředí s vhodným materiálním i technickým vybavením. Je pro ně vytvořen také roční individuální vzdělávací plán, jehož náležitosti vycházejí z příslušné legislativy. Individuální vzdělávací plán schvaluje ředitel školy. Ve



sledovaném školním roce nebyl žádný žák diagnostikován školským poradenským zařízením jako žák se speciálními vzdělávacími potřebami.

Žákům, kteří projevují mimořádný talent a připravují se na studium ve středních nebo vysokých školách uměleckého směru a **nejsou diagnostikováni specializovaným pracovištěm**, je umožněno po úspěšném vykonání komisionální zkoušky rozšířené studium. Naším cílem je přizpůsobit výuku jejich potřebám a umožnit jim dosáhnout maximálního studijního pokroku. To může zahrnovat rychlejší postup podle školních výstupů, rozšíření vzdělávacího obsahu, častou účast na žákovských a veřejných vystoupeních, účast na soutěžích a dalších aktivitách. Ve školním roce 2024/2025 bylo na doporučení umělecké rady přiznáno rozšířené vyučování 9 žákům v I. stupni studia a 3 žákům ve II. stupni studia 6 žákům.

Ve školním roce 2024/2025 jsme neevidovali mimořádně nadaného žáka, diagnostikovaného specializovaným pracovištěm.

8. Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků

Škola podporovala zájemce o další vzdělávání jak organizačně (formou poskytování 12 dnů ve školním roce k samostudiu, úpravy pracovní doby), tak i finančně.

Naše škola je od 1.2.2023 do 31.12.2025 zapojena do projektu v rámci Operačního programu Jan Amos Komenský. Díky tomuto programu můžeme zafinancovat nejen inovativní vzdělávání žáků, prohlubování spolupráce s rodiči a veřejností, ale také osobnostně sociální a profesní rozvoj našich zaměstnanců a spolupráci pracovníků ve vzdělávání.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků bylo organizováno na základě Plánu dalšího vzdělávání. Ten vycházel i ze zájmu pracovníků o konkrétní projekty DVPP, které oni sami považují za užitečné a přínosné pro svou práci. Výsledky se pak projeví především v kvalitě výuky.

Na začátku školního roku všichni zaměstnanci absolvovali Školení o BOZP a PO, včetně seznámení s Minimálním preventivním programem pro školní rok 2024/2025.

Většina učitelů se zúčastnila již druhého víkendového teambuildingového setkání v Komorní Lhotce s programem zaměřeným na vyvažování pracovního a osobního života, placeným z operačního programu Šablony

Během školního roku se učitelé průběžně aktivně vzdělávali v kurzech a seminářích organizovaných KVIC a dalších akreditovaných institucí.

Nepedagogičtí zaměstnanci se zúčastnili několika prezenčních i distančních vzdělávacích seminářů.

DVPP ve školním roce 2024/2025

Organizátor	Název akce	Termín konání	Poznámka
ZUŠ Mikulov	Rozšiřování poznatků o současných trendech metodiky hry na klavír	16.8.2024-23.8.2024	2 učitelé (Bařinová, Heinzová)

ZUŠ Hradec nad Moravicí	Letní akordeonová škola, vzdělávací program	21.8.-23.8.2024	1 učitel (B. Klihová)
Spolek oči dokořán, umělecká rada ZUŠ ČR	Rozborový seminář ústředního kola 15.soutěžní přehlídky V.O.	27.9.-29.9.2024	1 učitel (Z. Szulová)
Eva Lorenc, s.r.o.	Instruktivní reperátor pro děti od českých i zahraničních autorů	8.10.2024	1 učitel M. Kypastová
Konzervatoř Brno	Na cestě ke zdravému zpěvnímu hlasu, 24 vyuč.hod.	19.10.24, 26.4.25	1 učitel (S. Burešová)
A co dál, s.r.o.	Time management 16 vyuč. Hod.	5.11.2024	1 učitel S. Bařinová
Eva Lorenc, s.r.o.	Interpretace v elementární klavírní výuce dětí	5.11.2024	1 učitel (M. Kypastová)
ZUŠ B. Martinů	Hudební všeobecný – základy hudební teorie v kapse	8.11.2024	1 učitel (T. Mutina)
Galerie města Karviná	Výstava M. Cieslara v galerii města Karviná	10.11.2024	1 učitel (m. Cieslar)
ZUŠ Frenštát p. Radhoštěm, česká flétnová asociace	Problematika soutěží ZUŠ ve hře na příčnou flétnu	16.11.2024	1 učitel (E. Rudolová)
Tvůrčí centrum Ostrava	Musicollave , skladatelsko improvizací kurzy, 16 vyuč.hod.	16.-17.11.2024	1 učitel (B. Klihová)
Chůva pro děti	Šikana a její řešení v dětské skupině	27.11.2024	1 učitel (S. Burešová)
M. Komínková, hra a výuka na zobc.flétny	S chutí do flétny	28.11.2024	1 učitel (V. Onděčková)
Eva Lorenc, s.r.o.	Jak s dětmi úspěšně začít a zvládnout hru podle not	11.12.2024	1 učitel (M. Kypastová)
Piano retreat Mikulov	Studium k prohlubování odborné kvalifikace učitelů hry na klavír, 16.hod.	21.-23.3.2025	3 učitelé (Bařinová, Kypastová, Šotkovský)
A co dál s.r.o.	Work-life balance	5.4.2025	30 učitelů
Institut Euroscola	Výuka improvizace na ZUŠ	5.5.2025	16 UČITELŮ
Gymnázium a hudební škola Praha	Člen poroty, mladá pianisté hrají na klavír Steinway and sons	24.-25..5.2025	A. Schwarzková

Kromě seminářů a kurzů se učitelé vzdělávali formou pravidelných konzultací u pedagogů škol vyššího uměleckého typu a účastí na soutěžích se svými žáky. O dramaturgii soutěžních výkonů a metodických postupech probíhaly následné diskuse na pedagogických radách i na schůzkách jednotlivých oddělení.

9. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

Základní umělecká škola Bedřicha Smetany v roce 2024 vstoupila do své 100. sezony. Během II. pololetí školního roku 2023/2024 probíhaly přípravy na oslavy tohoto významného jubilea. Žáci a pedagogové natáčeli v Českém rozhlase Ostrava i v Koncertním sále ZUŠ své profilové album.

Připravoval se také videoklip „Múza“, který s našimi žáky a učiteli natáčel absolvent školy Jan Varga.

Koncertní sbor Permoník a Mužský komorní sbor Permoník zahájil školní rok koncertem a **nahrávkou Magnificat a Adiemus** s Orchestrem Czech virtuosi - v rámci Svatováclavského hudebního festivalu.

V říjnu 2024 jsme uspořádali naši tradiční školní slavnost – **Slavnostní udílení výročních cen**, na které každoročně oceňujeme nejlepšího žáka školy, nejlepší kolektiv a všechny, kteří školu úspěšně reprezentovali v národních a mezinárodních soutěžích. Kromě toho udělujeme také Cenu roku osobnostem, které školu podporují a pomáhají tak šířit její dobré jméno. Díky Klubu rodičů ZUŠ B. Smetany v Karviné bylo udílení cen obohaceno o společenské setkání všech oceněných a hostů.

Koncertní sbor Permoník a Mužský komorní sbor Permoník reprezentovali české sborové umění na soutěži **Grieg International Choir Festival – Bergen**. Z Norska si sbor přivezl dvě druhé a jednu první cenu.



V listopadu vyvrcholily oslavy 100. výročí koncertem „**Století talentů...a jedeme dál!**...“ ve velkém sále Městského domu kultury v Karviné. Na koncertě se představil hudební, taneční a literárně-dramatický obor. Výtvarníci vystavovali ve foyer MěDK Karviná.

Cyklus vánočních koncertů v prosinci odstartovali naši nejmenší **Mikulášským koncertem** přípravných oddělení – Permoníčku mladšího, Perníčku, dětí z přípravné hudební výchovy, přípravné dramatické výchovy a přípravné taneční výchovy. Sborové studio Permoník se představilo veřejnosti na několika adventních koncertech a svém **Velkém vánočním koncertě Sborového studia Permoník v Městském domě kultury v Karviné**. Kromě toho sbor vystoupil také s **Marií Rottrovou a Janáčkovou filharmonií Ostrava v pražské O2 aréně**. Žáci pobočky Stonava vystoupili na svém vánočním koncertě a také potěšili seniory v Domě s pečovatelskou službou. Většina učitelů uspořádala se svými žáky vánoční veřejné předehrávky. Pro žáky 5. tříd základních škol jsme připravili **výchovný koncert „O andělovi, který propadl.“**



Slavnostní koncert ke 100. výročí



Natáčení v Českém rozhlasu Ostrava



V lednu 2025 se konal tradiční **Novoroční koncert učitelů**. Se svým programem vystoupili učitelé hudebního a literárně-dramatického oboru. Koncertní sbor Permoník vystoupil na koncertě **s Jiřím Pavlicou a Hradišťanem** v Městském domě kultury Karviná. Taneční oddělení uspořádalo **taneční workshop** a skupina starších žáček vystoupila jako předtančení na plese. Klavíristé se zúčastnili festivalu **Česká klavírní moderna dětem** v kostele sv. Šimona a Judy v Praze. Pro žáky 6. a 7. tříd základních škol jsme uspořádali **výchovný koncert** „Cesta kolem světa“.

V únoru 2025 klavíristé vystoupili na svém **Slavnostním koncertě klavírního oddělení**. Na naší škole jsme uspořádali **okresní kolo soutěže MŠMT v oboru sólový a komorní zpěv**, který bylo pro naše účastníky velmi úspěšné. Literárně-dramatický obor vystoupil v představení **Hrátky s klauny**, před městským kolem soutěže dětských recitátorů Dětská scéna vystoupili všichni recitátoři na **Poetické čajovně** v sále LDO naší školy. Dechové oddělení mělo svůj **koncert v Caffé Libreria**, smyčcové oddělení pak svůj **Slavnostní koncert smyčcového oddělení**. Tanečnice vystoupily jako předtančení na plese.

Pedagogové tanečního oboru pro své žáky v březnu 2025 uspořádali dva **taneční workshopy**. Klavírní oddělení hostilo **Okresní klavírní přehlídku**, společně s akordeonisty také **Odpoledne s klavírem a akordeonem**. Uspořádali jsme **okresní kolo soutěže MŠMT v oboru Hra na dechové nástroje**. Absolventi naší školy, kteří studují na středních a vysokých uměleckých školách vystoupili na tradičním **Koncertě mladých umělců**, kterým každoročně také chceme oslavit Den učitelů. Kytarové oddělení vystoupilo na **Kytarovém koncertě v Caffé Libreria**. Literárně-dramatický obor zorganizoval přehlídku Poupě 2025. Festival divadel vznikl jako vzpomínka na zesnulou žačku literárně-dramatického oboru Petru Kühnelovou. Hlavním oceněním na této přehlídce je Petřina růže.

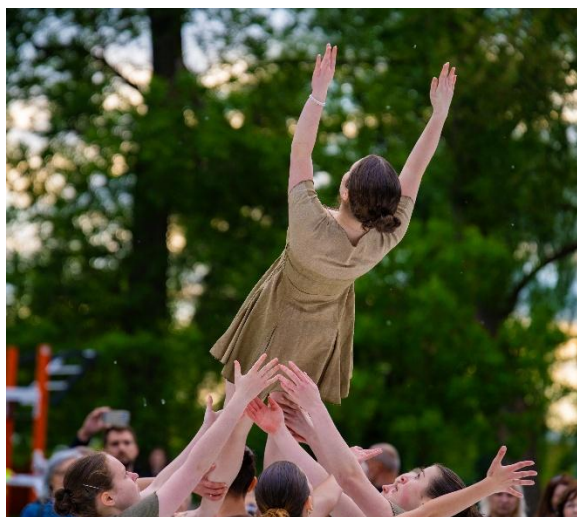


Koncert mladých umělců

V dubnu 2025 vyrazil pedagogický sbor na **teambuildingové setkání** do Komorní Lhotky. Tématem bylo vyvažování pracovního a osobního života. Seminář byl doplněn také o jógové cvičení. Klavírní oddělení se úspěšně zúčastnilo soutěže **Beskydská klávesa**, jedna žákyně nás také reprezentovala v prestižní soutěži **Pro Bohemia** na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. Žáci oddělení elektronických klávesových nástrojů a akordeonů uspořádali svůj **Koncert EKN a**

akordeonů. Sedmiletý akordeonista Ladislav Lipowski nás reprezentoval na **mezinárodní soutěži v Raciborzu** a získal 1. cenu. Uspořádali jsme výchovný koncert **Jaro na vsi** pro žáky základních škol. Žáci pěveckého oddělení získali v **ústředním kole soutěže MŠMT** v oboru Sólový a komorní zpěv dvě první a dvě druhé ceny. V dubnu také odstartovala série absolventských koncertů.

Výtvarný obor vystavoval své práce ve foyer Městského domu kultury v Karviné od 2. do 30. května 2025. Nejen pro učitele klavírního a klávesového oddělení jsme uspořádali **kurz improvizace**. Díky navázání úzké spolupráce s vedením obce Petrovice u Karviné jsme ve spolupráci s obecním úřadem zorganizovali **Slavnostní koncert pobočky Petrovice**, tentokrát v Kulturním centru v Petrovicích. Žáci a učitelé pobočky se tak mohli představit svému publiku na domácí půdě. Mužský komorní sbor vystoupil na **Zahajovacím koncertě IX. ročníku celostátního festivalu ZUŠ Open v Praze**. Žáci hudebního a literárně-dramatického oboru připravili pro žáky 2. tříd **výchovný koncert Kouzelný vláček** a pro žáky 1. tříd výchovný koncert **Slavnost na louce**. Díky podpoře statutárního města Karviná jsme mohli uspořádat letošní **ZUŠ Open na Lodičkách**. Jako hosté statutárního města vystoupili saxofonisté pan Felix Slováček a místní amatérský saxofonista Dr. Sax. Akordeonisté uspořádali na naší ZUŠ **Okresní akordeonový koncert**.



ZUŠ Open



ZUŠ Open

Závěr školního roku se nesl především ve znamení postupových a závěrečných zkoušek všech žáků naší školy. Přípravný sbor Permoník nastudoval **hudebně-divadelní inscenaci Zoe a Andersen** skladatele Zdeňka Krále na libreto Venduly Borůvkové. Světová premiéra proběhla 18. června 2025 ve Smetanově domě v Litomyšli u příležitosti festivalu Smetanova Litomyšl.

Učitelé pěveckého oddělení zorganizovali společné **soustředění pro nejmladší děti přípravných sborů a jejich rodiče**. Díky těmto akcím se daří budovat spolupráci s rodičovskou veřejností. Koncertní sbor vystoupil na **benefičním koncertě s Hradišťanem**. Celé sborové studio vystoupilo koncem června na koncertě **Permoník na Lodičkách**.



Zoe a Andersen foto I. Krejza

Klavíristé vyrazili do Uničova na společný koncert ZUŠ Uničov a ZUŠ B. Smetany v Karviné.



Může za to štrúdl foto M. Běhan

Literárně-dramatický a taneční obor společně připravili Velký taneční a muzikálový večer v Městském domě kultury v Karviné. Představily se na něm všechny skupiny tanečního oboru. Dramaťáci napříč všemi skupinami nastudovali muzikál „**Může za to štrúdl**“.



Velký taneční a divadelní večer



V tomto školním roce se nám také podařilo obnovit koncert **Hraje a zpívá celá rodina**, který se setkal s velkým diváckým ohlasem.

V samotném závěru školního roku vyrazil Mládežnický sbor Permoník do Dánska – **na evropské sborové hry, které se konaly v Aarhusu**. Zpěváci si z mezinárodní soutěže přivezli dvě zlaté medaile v kategorii Folklor a Youth choir.

Cíle jednotlivých oddělení:

Hudební obor

KLAVÍRNÍ A VARHANNÍ ODDĚLENÍ

Hlavní cíl:

- podílet se na přípravách oslav ke 100.výročí založení školy, zejména pak na slavnostním koncertě v MěDK;
- pokračovat v práci na kvalitním vzdělávání všech žáků oddělení, respektovat individuální přístup k jednotlivým žákům, pracovat na rozvoji pedagogických kompetencí (inovace učebních metod); vytvořit individuální vzdělávací plány pro žáky s rozšířeným vyučováním;
- spolupracovat se všemi pedagogy klavírního oddělení i s ostatními odděleními;
- aktivně se účastnit koncertů, přehlídek či soutěží (motivace žáků, reprezentace školy);
- zapojit pedagogy do dalšího vzdělávání.

Výuka a pokrok žáků, metodika:

- snaha zavádět nové přístupy, které rozšiřují nebo obohacují tradiční způsob výuky;
- využívání moderních technologií jako aplikace, interaktivní noty, výuková videa;
- nové způsoby motivace jako víceruční hra, zejména se těší oblibě v poslední době hra čtyřruční, častěji zařazujeme populární repertoár vedle klasického;
- v některých třídách využívání metody Suzukiho (napodobování mateřského jazyka – poslech, nápodoba, až poté noty);
- experimentální a kreativní způsoby hry – hra dle sluchu, vlastní aranže, vlastní tvorba;
- týmová práce v rámci oddělení, konzultace mezi učiteli nejen před koncerty či soutěžemi, vzájemná metodická podpora, pravidelná komunikace s rodiči;
- Klavírní oddělení se po celý školní rok spolupodílelo na vzorné reprezentaci naší školy; rozvoj schopností a dovedností všech žáků, individuální vedení a respektování žáků dle jejich potřeb a schopností je naší prioritou



Slavnostní koncert ke 100. výročí



Pro Bohemia

SMYČCOVÉ ODDĚLENÍ

Hlavní cíl:

- komplexní rozvoj dovedností, schopností a talentu všech žáků.
- maximální zapojení všech žáků od nejmladších do společné interpretace s pedagogem, korepetitorem, dalšími žáky
- zvyšování sebevědomí žáků při hře na nástroj
- budování pozitivního přístupu k nácviu skladeb, upevňování vztahu k hudbě jako takové
- důraz na souborovou a komorní hru – soubor Osminky – mladší žáci, Battuta – starší žáci



Slavnostní koncert ke 100. výročí

DECHOVÉ ODDĚLENÍ

Hlavní cíl:

- příprava žáků na soutěže MŠMT v sólové hře – úspěchy v okresním, krajském i ústředním kole
- příprava žáků na všechny koncerty ZUŠ např. Slavnostní koncert ke 100 výročí školy, koncert dechového oddělení, koncerty poboček Petrovice, Stonava, ZUŠ Open a další.
- rozvoj individuálních technických dovedností a hudebního výrazu žáků
- zapojení mladších žáků do komorní hry a souborového hraní

Výuka a pokrok žáků, metodika:

- Výuka v dechovém oddělení probíhala skupinově (převážně mladší žáci) a individuálně.
- Talentovaní a výrazně motivovaní žáci byli systematicky připravováni na soutěže, koncerty a výstupy v komorní hře.
- V rámci výuky byla věnována péče práci s trémou a pódiovým projevem. U většiny žáků došlo během školního roku k výraznému zlepšení v oblasti samostatnosti a odpovědnosti za vlastní výkon.
- Za úspěch považujeme vytvoření pozitivního a tvůrčího prostředí, kde mají žáci prostor pro růst a seberealizaci. Dařilo se vést děti k radosti z hudby, hudebnímu naslouchání a postupnému budování jejich vztahu k nástroji
- za úspěšné považujeme také zapojení mladších žáků do flétnového a žesťového souboru, čímž došlo k rozšíření těchto souborů i do budoucích let.
- Dále velkým pozitivem bylo zorganizování dvou soustředění – flétnového a žesťového souboru společně s kytarovým oddělením. Žáci si toto soustředění velmi pochvalovali.



ZUŠ Open Lodičky

ODDĚLENÍ ELEKTRICKÝCH KLÁVESOVÝCH NÁSTROJŮ A AKORDEONŮ

Hlavní cíl:

- Cílem oddělení bylo rozvíjet hudebnost a kreativitu žáků.

Výuka a pokrok žáků, metodika:



- Organizace výuky – žáci byli vyučováni skupinově a individuálně. V souborové hře žáci rozvíjí smysl pro spolupráci, učí se naslouchat spoluhráčům. Vyučující se zúčastnili několika DVPP.
- Všichni žáci se zúčastnili přijímacích, postupových a závěrečných zkoušek - 27.5. v Petroviciích a 2.-3.6. v Karviné. Problémy s docházkou jsme neměli.
- Vyučující přistupovali k žákům individuálně, výuka byla přizpůsobena potřebám a tempu každého žáka.
- Učitelé rozvíjeli nejen techniku hry, rytmus, dynamiku, frázování, ale i hudební sluch a paměť. Každý žák měl možnost se veřejně prezentovat na VTP i koncertech.
- Při práci se v drtivé většině daří každého žáka individuálně posouvat na vyšší úroveň, kdy zvládají těžší a delší repertoár i samostatné nastavení nástroje.
- Žáci byli vedeni k samostatnosti i kreativitě. Nejlepší žáci skládají své Klíčový je individuální přístup ke každému žákovi, důležitý je i výběr repertoáru, který reflektuje jejich zájmy a pokrok. U žáků, kteří se hlouběji zajímají o studium je systematicky pracováno na rozvoji schopnosti improvizovat.
- Při výuce se také aktivně využívá hudební software, sekvencery, notační program a práce s audio a video nahrávkami. Díky garantovi oddělení, který je zároveň i okresním a krajským metodikem mají učitelé možnost získávat nejnovější informace o aktuálních trendech ve výuce EKN.
- Ve výuce je kladen důraz na jasně formulované cíle, rozvíjí se klíčové kompetence. Vyučující se snaží v hodnocení o konstruktivní zpětnou vazbu. Mnoho let se daří úspěšně vést akordeonový soubor, který hojně vystupuje. Probíhá výuka v hodinách Ladislava Lipovského ve spolupráci s Dr. Kysovou – Šablony.





ZUŠ Open Lodičky

PĚVECKÉ ODDĚLENÍ

Cíle oddělení,

- rozvíjet hudební a pěvecké schopnosti dětí a mládeže,
- pěstovat vztah k vokální hudbě
- podporovat individuální i týmový růst žáků.
- Klíčové je výchovné působení prostřednictvím hudby, podpora hudebního talentu a rozvíjení pozitivního vztahu k umění, muzikality, interpretace a spolupráce ve skupině
- Udržet a zvyšovat uměleckou úroveň pěveckého oddělení
- Zvyšovat zájem karvinských dětí o zpívání (forma výchovných koncertů a náslechoových hodin dětí s rodiči)



Ústřední kolo soutěže MŠMT



ZUŠ Open

ODDĚLENÍ HUDEBNÍ NAUKY

- HN se vyučuje od 1.-5.roč a 1.,2.roč 2.stupně je Nauka o hudbě.
- Žáci mají možnost se zúčastnit soutěží,pořádané pro HN. A své vědomosti uplatňovat ve hře na nástroj, ve zpěvu, popřípadě při různých talentových zkouškách na střední a vysoké školy s uměleckým zaměřením
- Pomocí interaktivních tabulí v učebnách se nám podařilo zatraktivnit výuku .
- Pracujeme s boomwhackers .-
- Učitelé HN a PHV se proškolili pro práci s interaktivní tabulí.



Naukiáda Bratislava 2024

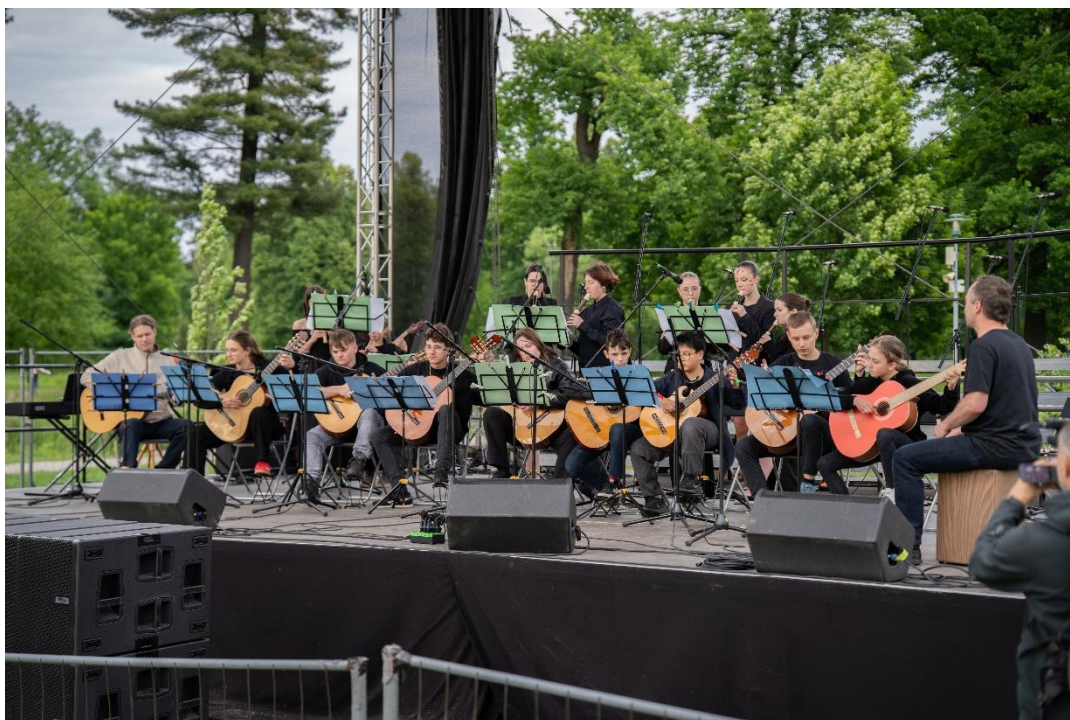
KYTAROVÉ ODDĚLENÍ

Hlavní cíl:

- Hlavním cílem oddělení bylo aktivní zapojení do oslav 100. výročí školy

Výuka a pokrok žáků, metodika:

- Významným počinem byla spolupráce s dechovým oddělením a společná vystoupení kytarového souborů Si Lap Lap a flétnového souboru FlauDo na slavnostním koncertě a ZUŠ Open včetně společného výjezdního soustředění ve Pstruží a soustředění v prostorách ZUŠ. Dílčí cíle byly plněny prostřednictvím: - koncertních vystoupení včetně vánočních koncertů - výchovných koncertů pro MŠ a ZŠ - komorní a souborové činnosti, které se daří dále rozvíjet
- Oddělení klade důraz na týmovou spolupráci a sdílení metodických zkušeností mezi pedagogy. Velkým přínosem je nový soubor Na jedné vlně, který propojuje žáky a pedagogy napříč zkušenostmi i žánry. Úspěšná byla také mezioborová spolupráce – zejména s flétnovým a žesťovým oddělením.
- Vznikl společný orchestrální program a došlo k navázání spolupráce s kytarovým oddělením ZUŠ Orlová.
- Komunikace s rodiči je na dobré úrovni a probíhá průběžně dle potřeby.



ODDĚLENÍ PŘÍPRAVNÉ HUDEBNÍ VÝCHOVY

Hlavní cíl:

- zvládnutí elementárních základů hudební teorie přiměřeně dané věkové kategorii, hravou formou rozvíjet v dětech hudebnost, tvořivost a hudební citění,
- udržet co největší počet žáků
- pokračovat v tradici koncertů PHV ve spolupráci s dalšími obory.

Výuka a pokrok žáků, metodika:

Pro výuku jsou k dispozici dobře zpracované pracovní sešity M. Vozara v několika variantách a je tedy možnost výběru pro konkrétní skupinu s ohledem na vyspělost, schopnost a věk jedinců. V letošním školním roce jsme vyučovali podle pracovního sešitu M. Vozara Pojďme si hrát (pro 1. rok studia PHV) a Notovníček (od téhož autora) pro výuku 2. roku studia PHV.

Přípravnou hudební výchovu vyučujeme podle učebního plánu H-0, 1, b, H-0, 2, b (hra na nástroj, sólový zpěv). Permoníček mladší (z části) a Perníček je vyučován podle učebního plánu H-0, 1, c, H-0, 2, c. (přípravný sborový zpěv).

Metodika PHV zahrnuje především hravý přístup, děti se učí prostřednictvím her, pohybových aktivit, zpěvu a hry na jednoduché nástroje. Důraz je kladen na zpěv a Orffovy nástroje, které jsou přizpůsobeny věku a schopnostem dětí.

Didaktika se zaměřuje, mimo jiné, především na efektivní výuku prostřednictvím strukturovaných hodin a mezipředmětových vztahů.



Budulínek

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Hlavním cílem bylo:

- rozvíjet žáky prostřednictvím dramatické hry
- propojení a spolupráce všech žáků LDO na soustředěních a na tvorbě společného divadelního představení Může za to štrúdl

Výuka a pokrok žáků, metodika

- Žáci byli vyučováni v 12 kolektivních výukách, od 3. ročníku I. stupně vyučován předmět Přednes ve skupinové výuce, od 5. ročníku I. stupně vyučován volitelný předmět Výtvarná průprava nebo Pohybová průprava
- dvě talentované žákyně uspěly u zkoušek na Konzervatoř
- tři žáci nás budou v recitaci reprezentovat na národních přehlídkách
- daří se zapojovat i děti plaché a méně výrazné, dávat jim možnost realizovat se, nabírat zkušenosti a zažít úspěch
 - Městská, okresní i krajská kola recitační přehlídky Dětská scéna
 - Na celostátní přehlídce Dětská scéna nás bude reprezentovat jeden žák, jeden žák se zároveň stal náhradníkem na celostátní přehlídku
 - Okresní a krajská přehlídka Wolkrův Prostějov
 - Na celostátní přehlídku Wp se dostali dva naši žáci
 - Krajská přehlídka monologů a dialogů Pohárek (s řadou ocenění)

Literárně dramatický obor je velmi aktivní a nabízí žákům mnoho příležitostí pro realizaci.



Průvod masek ZUŠ Open



Velký taneční a muzikálový večer



VÝTVARNÝ OBOR

Cíle oddělení :

- tvořit v bezkonfliktním prostředí, zajistit pohodu a radostné tvůrčí klima, tolik důležité pro dětskou výtvarnou tvorbu.
- Připravit žáky k přijímacím zkouškám na SŠ a VŠ uměleckého zaměření.
- Uspořádat výstavu prací žáků v MĚDK Karviná.
- Uspořádat absolventskou výstavu.
- Spolupracovat s dalšími obory školy na uměleckých projektech (malba kulis, malba na obličeji)
- Zajistit vhodnou výzdobu školy.
- Počet žáků ve šk. roce 2024/2025 – 158
- Počet učitelů – 3
- Organizace výuky – výuka probíhá v 3x45min. blocích, u PVV – 2x45min.
- Docházka žáků byla ve šk. roce 2024/2025 bez větších absencí. Pokud se absence vyskytla, bylo to dáno zdravotními důvody jednotlivých žáků.

Výuka a pokrok žáků:

- Žáci 7.ročníku 1.stupně v konzultacích s pedagogy VO pracovali individuálně na tématech svých absolventských obrazů.
- Začátkem června se konala absolventská výstava za účasti žáků, pedagogů, rodičů a přátel školy.
- Počet absolventů v šk. roce 2024/2025 – 5.
-
- Příprava na talentové zkoušky – v průběhu roku jsme průběžně připravovali několik žáků k talentovým zkouškám na střední umělecké a pedagogické školy. Ve všech případech se žákyně úspěšně dostaly na zvolený obor. (SUŠ Ostrava – grafický design, SŠ Pedagogická Prigo Ostrava, OU – fakulta umění)
-
- Děti se setkávaly s výtvarnou kulturou, zvláště s moderním uměním, při návštěvách Galerie města Karviné nebo při výuce ve škole a zapojení moderních technologií typu počítač, projektor.
- Povedlo se nám úspěšně začlenit i ukrajinské děti do kolektivu třídy
- Ve výuce se snažíme o kultivaci dětského výtvarného vyjadřování, schopnosti “číst” obrazy, porozumět výtvarnému vyjadřování druhých a schopnosti ocenit je.
- Zvládání výtvarných technik nespočívá ve znalosti postupů, ale z přijetí různých způsobů výtvarného myšlení v rámci výtvarných technik. Žáci si také rozšiřují všeobecné vzdělání

TANEČNÍ OBOR

Cíl:

- vést žáky k vědomé práci se svým tělem
- spolupráce žáku mezi ročníky při tanečních choreografiích, workshopech

Výuka a pokrok žáků:

- talentovaní žákyně se prezentují na Velkém tanečním večeru v sólových choreografiích, na tanečních soutěžích MŠMT, tanečních soutěžích scénického tance

- všichni žáci jsou zapojeni do tanečních projektů- ZUŠ OPEN, Velký taneční večer
- propojení starších žákyň s mladšími při přípravě choreografie Cats



Velký taneční a muzikálový večer

10. Přehled o soutěžích

Škola se aktivně zapojuje do soutěží, které vyhlašuje Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR pro základní umělecké školy a další organizace. Škola byla v tomto školním roce také pořadatelem okresního kola soutěže v oboru Hra na dechové nástroje. Soutěže mají velký význam v procesu autoevaluace školy, neboť jsou jedním z hlavních měřítek porovnávání kvality jednotlivých škol a hrají také významnou roli v dalším vzdělávání pedagogických pracovníků. Soutěže se stávají významným inspiračním a motivačním nástrojem vzdělávacího procesu učitele a žáka.

ODDĚLENÍ EKN A HRY NA AKORDEON

Kysucké Nové Mesto (SK)	Akordeónový festival V rytme rozných hudobných žánrov	L. Lipowski zlaté pásmo, vítěz kategorie, účast v soutěži o absolutního vítěze
Raciborské Dni Akordeonu (PL) 10.4 .2025	Mezinárodní soutěž	L. Lipowski 1. cena
Concord of Sounds 2025	mezinárodní akordeonová soutěž (online)	L. Lipowski 2. cena



	celostátní Akordeonová soutěž Dobřany	L. Lipowski 1. cena , nominace na soutěž CMA (světová konfederace akordeonistů, která pořádá mezinárodní soutěže a události pro akordeonisty
ZUŠ Opava	Přehlídka Akordeon v barvách	19.3.2025
ZUŠ Ostrava	Mezinárodní soutěž , 1. cena	24.4.2025

PĚVECKÉ ODDĚLENÍ

Grieg international choir festival Norsko-Bergen	Mužský komorní sbor – 2.místo	27.9.2024
Grieg international choir festival Norsko-Bergen	Koncertní sbor – 2.místo	27.9.2024
Grieg international choir festival Norsko-Bergen	Mládežnický sbor – kategorie lidové hudby, 1.místo+účast o Grand Prix	27.9.2024
Soutěž MŠMT, OKRESNÍ KOLO- ZUŠ Karviná	Sólový zpěv: 13x zlaté pásmo, 8x stříbrné pásmo Komorní zpěv: 4x zlaté pásmo	27.2.-1.3.2025
Soutěž MŠMT, KRAJSKÉ KOLO, ZUŠ Frýdek-Místek	Sólový zpěv a Komorní zpěv – 6x zlaté pásmo; 5x stříbrné pásmo; 1x bronzové pásmo	20.-22.3.2025
Soutěž MŠMT – ústřední kolo, ZUŠ Turnov	Sólový zpěv a Komorní zpěv: 2x 1. cena + 2x zvláštní ocenění 2 x 2.cena	25.4.2025
ZUŠ Frýdlant nad Ostravicí	Moderní zpěv, soutěže ZUŠ MS kraje: 3x zlaté pásmo 3x stříbrné pásmo	
Dánsko, Europien choir games	2x zlaté pásmo	
Francie – International choir festival in Provence	3. místo a 6.místo	9.7.2025

DECHOVÉ ODDĚLENÍ

Soutěž MŠMT – okresní kolo	13x 1. místo, 1x 2. místo	20.3.2025
Soutěž MŠMT – krajské kolo, ZUŠ Opava	5x 1. místo 6x 2. místo	12. a 13.4.2025
Soutěž MŠMT – ústřední kolo, ZUŠ J. Hanuš Praha	2x 1. místo	21.-24.5.2025

ODDĚLENÍ KLAVÍRNÍ

Múzy Ilji Hurníka Ostrava	Sztříbrné pásmo, T. Kypastová, uč. H.Heinzová	9.11.2024
Magický klavír, ZUŠ Opava	Klavírní přehlídka, žáci uč. Bařinové, Heinzové, Schwarzové, Dziadziové	21.11.2025
ZUŠ Praha 9	Česká klavírní moderna dětem Praha	25. a 26.1.2025
ZUŠ Karviná	Okresní klavírní přehlídka	5.3.2025
ZUŠ Frýdek-Místek	Krajská klavírní přehlídka	28.3.2025
ZUŠ Frýdlant nad Ostravicí	Soutěžní klavírní přehlídka Beskydská klávesa:	8.,9.4.2025



	2x zlaté pásmo + ocenění za mimořádný hudební výkon 5x stříbrné pásmo 4x bronzové pásmo	
ZUŠ Příbor	Soutěžní přehlídka Piano forte per tutti 2x stříbrné pásmo	10.,11.4.2025

KYTAROVÉ ODD.

ZUŠ L. Janáčka Havířov	Okresní kytarová přehlídka	19.3.2025

ODDĚLENÍ HUDEBNÍCH NAUK

ZUŠ J. Kowalského, Bratislava	Naukiáda, 3x 2.místo, 1x 3.místo	4.11.2024
		25.,26.1.2025

ODDĚLENÍ LDO

Dětská scéna , Okresní kolo – Karviná 7. 3. 2025	6x 1. místo; 5x 2.místo; 6x 3.místo	7.3.2025
Krajské kolo – Bohumín	3x 1.místo; 1x 2.místo; 1x čestné uznání	11. – 12. 4. 2025
Celostátní kolo – Svitavy	Matyáš Novotný;	3. – 15. 6. 2025
WOLKRŮV PROSTĚJOV Celostátní přehlídka uměleckého přednesu a divadla poezie		
Okresní kolo - Karviná	4x ocenění s postupem	8. 3. 2025
Krajské kolo – Bohumín	1x zvláštní cena, 1x ocenění s postupem, 2x ocenění	28. – 30. 3. 2025
Celostátní kolo – Prostějov	Elia Orszulikových	18. – 22. 6. 2025
Pohárek a Kandrássek – celostátní soutěž v monolozích a dialozích, Krajské kolo – Hlučín	Čtyři účastníci	22.3.2025
Poupě divadelní přehlídka, Bohumín	Představení žáků LDO Karviná: „Mít tak čas“ – zvláštní ocenění za hudbu	28. – 30. 3. 2025

VÝTVARNÝ OBOR

ZUŠ Opava	Zrzavý salon – výstava výtvarných prací žáků ZUŠek MS a Olomouckého kraje	25.4.-8.5.2025
MěDK Karviná	Výstava Doteky a Inspirace	2.-30.5.2025

TANEČNÍ OBOR

Taneční soutěž scénického tance PAFORTA	3.místo	22.11.2024
Taneční soutěž MŠMT, okresní kolo	3x zlaté pásmo, z toho 1x s postupem; 1x stříbrné pásmo; 1x bronzové pásmo;	14.3.2025



	1x zvláštní cena poroty za estetické zpracování choreografie;	
Taneční soutěž MŠMT, krajské kolo	Bronzové pásmo – II. Cyklus	
ZUŠ Karviná	Workshopy 3x	15.3.25

11. Údaje o inspekční činnosti

Ve školním roce 2024/2025 neproběhla na naší škole inspekční činnost České školní inspekce.

12. Základní údaje o hospodaření

Podrobné údaje včetně důkladného rozboru hospodaření jsou uvedeny ve Zprávě o činnosti a plnění úkolů příspěvkové organizace za rok 2024, která byla odeslána KÚ MSK v Ostravě v březnu 2025.

Hlavním účelem zřízení organizace je vzdělávání žáků v uměleckých oborech. Škola, jak vyplývá ze zřizovací listiny, provozuje i doplňkovou činnost, jedná se o pronájem nebytových prostor v budově školy, na tuto činnost máme souhlas majitele budovy, kterým je Statutární město Karviná, které zároveň budovu pojišťuje. Pojistnou událost jsme ve školním roce 2024/2025 neřešili.

ZUŠ Bedřicha Smetany v Karvině se ve své činnosti řídila především zákonem č. 561/2004 Sb., a vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání. Pohledávky na školním jsme neevidovali.

Na rok 2024 byly ZUŠ Bedřicha Smetany stanoveny tyto závazné ukazatele příspěvků a dotací - MŠMT:

Uz 33353 – Přímé náklady na vzdělání - kraje:

- | | |
|-------------------------------|------------------|
| 1. Přímé výdaje na vzdělávání | 35,931.384,00 Kč |
| 2. Vratka | 0,00 Kč |

Na rok 2024 byly ZUŠ Bedřicha Smetany stanoveny tyto závazné ukazatele příspěvků a dotací od zřizovatele:

UZ 205 – Účelové prostředky na „krytí odpisů dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku“:

- | | |
|-----------------------------|--------------|
| 3. Příspěvek od zřizovatele | 46.000,00 Kč |
| 4. Vratka | 0,00 Kč |

UZ 200 – Účelové prostředky na „energie“

- | | |
|-----------------------------|---------------|
| 5. Příspěvek od zřizovatele | 700.000,00 Kč |
| 6. Vratka | 0,00 Kč |

UZ 203 – Na projekt „Mimořádný koncert Magdalény Kožené a ZUŠ“

- | | |
|-----------------------------|---------------|
| 7. Příspěvek od zřizovatele | 150.000,00 Kč |
|-----------------------------|---------------|



8. Vratka

0,00 Kč

Základní umělecká škola Bedřicha Smetany v Karviné stejně jako v minulých letech usilovala o udržení vyrovnaného rozpočtu a dodržení závazného ukazatele hospodářského výsledku 0 Kč.

Celkové výdaje za školní rok 9/2024-8/2025 činily 43,668.855,77 Kč.

Výdaje: náklady na platy pracovníků školy 28,036.925,00 Kč,
ostatní osobní náklady 56.202,00 Kč,
náhrady za nemoc 173.762,00 Kč,
zákonné odvody zdravotního a sociálního pojištění 10,457.422,00 Kč,
pořízení DDHM nad 3.000,00 Kč 942.289,13 Kč,
výdaje na učební texty a učební pomůcky 31.669,88 Kč,
ostatní výdaje 3,970.590,76 Kč.

Celkové příjmy za školní rok 9/2024-8/2025 činily 42,053.535,17 Kč.

Příjmy: školné 3,648.980,00 Kč,
ostatní příjmy 38,404.555,17 Kč.

Náklady, analýza čerpání prostředků kalendářního roku 2024:

Hospodářský výsledek, náklady a výnosy:

Náklady v roce 2024 včetně hospodářské činnosti 42,164.643,96 Kč
Výnosy v roce 2024 včetně hospodářské činnosti 42,053.535,17 Kč
Hospodářský výsledek 111.108,79 Kč

Ukazatel hospodářského výsledku v hlavní činnosti byl 111.108,79

Zisk 9.777,54 Kč se týkal doplňkové činnosti – pronájem nebytových prostor.

Výsledek byl převeden dle usnesení č. 18/1142 ze dne 26. 5. 2025 do rezervního fondu ve výši 89.108,79 Kč a do fondu odměn 22.000,00 Kč.

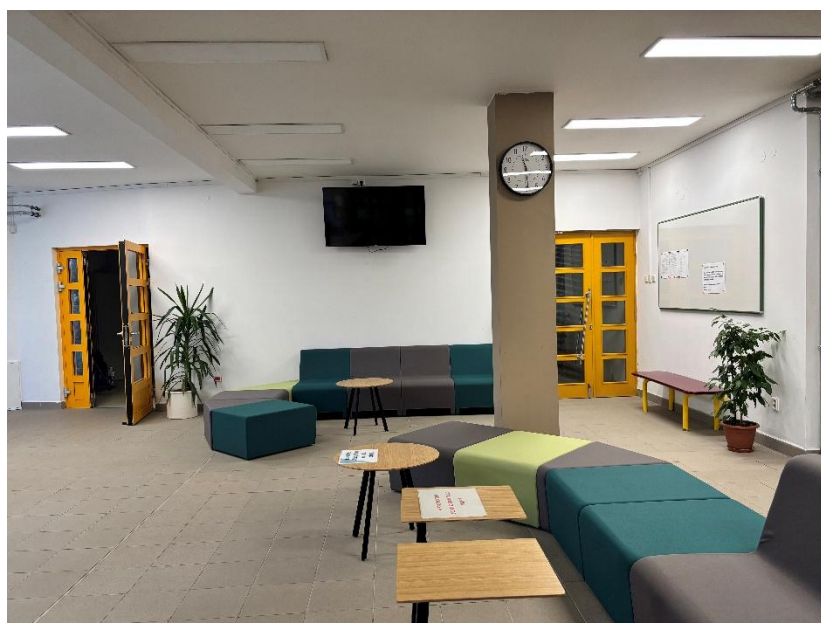
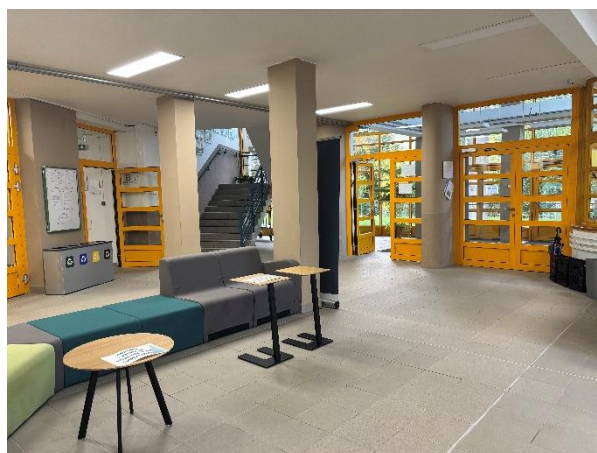
Inventarizace majetku byla provedena podle platných předpisů a pokynu zřizovatele. Inventarizační komisí nebyly zjištěny žádné rozdíly.

Pro potřeby školy bylo dále zakoupeno:

2 ks NTB	30.600,90 Kč
2 ks PC s příslušenstvím + tiskárny	39.618,00 Kč
Nábytek	92.226,82 Kč
Křovinořez	9.720,00 Kč
Dataprojektor	12.990,00 Kč
2 ks vysavače	25.987,00 Kč
Taneční obor - příslušenství	34.673,47 Kč
2 ks digitální piano	38.408,00 Kč

2 ks violoncello	44.600,10 Kč
reproduktory	7.299,00 Kč
1 ks Komba	13.890,00 Kč
Cajon	3.695,00 Kč
1 ks baskytara	39.998,00 Kč
1 ks Trombone Junior	9.399,00 Kč
1 ks Piccolo trumpeta	11.690,00 Kč
Vybavení vestibulu školy	527.493,84 Kč

Škola zajišťovala vlastními prostředky běžnou údržbu nábytku, hudebních nástrojů a audiovizuálních přístrojů.



Nové vybavení vestibulu



13. Zapojení školy do mezinárodních programů

Ve školním roce 2024/2025 se škola do rozvojových a mezinárodních programů **nezapojovala**.

Smišený sbor Permoník a Mužský komorní sbor permoník (Sborové studio Permoník) se **prostřednictvím svého nadačního fondu** zúčastnilo soutěže v Norsku a mezinárodních sborových her v Dánsku. Permoník tradičně velmi úspěšně reprezentuje školu, město a českou sborovou tvorbu v zahraničí a vytváří si tak významné zahraniční kontakty.

14. Zapojení školy do dalšího vzdělávání formou celoživotního učení

ZUŠ Bedřicha Smetany, Karviná-Mizerov, příspěvková organizace není zapojena do projektu v rámci celoživotního učení.

15. Projekty financované z jiných zdrojů

Velkým přínosem pro činnost naší ZUŠ je dobrá spolupráce se statutárním městem Karviná.

V souladu se Zásadami pro poskytování dotací a grantů z rozpočtu statutárního města Karviná získala naše škola účelově vázané dotace **v celkové částce 115.250,00 Kč**.

Z rozpočtu statutárního města Karviná nám byla v květnu 2025 poskytnuta účelová neinvestiční dotace ve výši **52.000,00 Kč** na realizaci projektu ZUŠ Open Lodičky 2025. Hostem tohoto koncertu byl na pozvání Statutárního města Karviná saxofonista Felix Slováček.

V květnu 2025 jsme obdrželi příspěvek ve výši **23.250,00 Kč, který byl použitý na:**

Částečnou úhradu za vzdělávání pro žáky ze sociálně slabých rodin ve výši **23.250,00 Kč**

V září 2025 jsme čerpali příspěvek na Klavírní ateliéry – XIII. ročník - **40.000,- Kč**

V roce 2023 jsme obdrželi dotaci **OP JAK** s postupným čerpáním v roce 2023-2025 ve výši **2.760.139,00 Kč**. Dosud vyčerpáno 2.406.271,07 Kč



Host ZUŠ Open pan F. Slováček

16. Spolupráce školy s odborovou organizací a dalšími partnery

Ve školním roce 2023/2024 se i nadále velmi dobře rozvíjela a rozšiřovala spolupráce se **statutárním městem Karviná**. Město je majitelem budovy, v níž ZUŠ Bedřicha Smetany sídlí. Opravy většího rozsahu město zastřešuje jak dodavatelsky, tak finančně.

Spolupráce s rodiči našich žáků je důležitou a trvalou součástí práce celé školy. Rodiče a přátelé školy jsou organizováni ve dvou občanských sdruženích. Škola spolupracuje s **Klubem rodičů a přátel ZUŠ Bedřicha Smetany, zapsaný spolek** (podporuje činnost instrumentalistů, souborů HO a žáky VO, TO a LDO), **Sdružením Permoník** (podporuje činnost a akce sborového studia Permoník). Sdružení si podávají své grantové žádosti, čímž výrazně škole pomáhají v organizování koncertní a výstavní činnosti, v podporování talentovaných žáků, kterým umožňují účast v národních a mezinárodních soutěžích a v zajišťování materiálního vybavení pro výuku.

Spolupráce školy s odborovou organizací

Základní umělecká škola Bedřicha Smetany, Karviná – Mizerov, příspěvková organizace spolupracuje s odborovou organizací v duchu partnerského dialogu, vzájemné důvěry a informovanosti. Odborová organizace zastupuje zaměstnance školy zejména v oblastech pracovněprávních vztahů, pracovních podmínek a sociálních jistot.



Spolupráce probíhá prostřednictvím pravidelných schůzek vedení školy a zástupců odborové organizace – zpravidla předsedkyně Simony Hanzelové. Odborová organizace se podílí na projednávání a schvalování vnitřních předpisů školy, pracovního řádu, rozvržení pracovní doby, čerpání dovolené, kolektivní smlouvy a zásad odměňování. Dále schvaluje návrhy na poskytování osobních příplatků, mimořádných odměn, plán dovolených a rozpis pracovní doby.

Součástí spolupráce je také plánování společných akcí zaměstnanců, jako jsou teambuildingová setkání, kulturní a sportovní akce nebo oslavy významných událostí školy. Odborová organizace se podílí na organizaci těchto akcí a na vytváření příjemné pracovní atmosféry.

Ve školním roce 2024/2025 proběhly tyto akce plánované ve spolupráci s odborovou organizací:

- Slavnostní udílení výročních cen za rok 2024 – 24. 10. 2024
- Slavnostní koncert ke 100. výročí založení ZUŠ Bedřicha Smetany spojený se společenským setkáním - 14. 11. 2024
- Vánoční balíčky pro zaměstnance – prosinec 2024
- Koncert učitelů spojený se společenským setkáním – 16. 1. 2025
- Dvoudenní teambuildingové setkání pedagogů ZUŠ – Komorní Lhotka – 5. – 6. 4. 2025
- Slavnostní vyřazení absolventů ZUŠ spojené se společenským setkáním – 23. 6. 2025

Vedení školy s odborovou organizací rovněž konzultuje a domlouvá zaměstnanecké benefity, například příspěvky z FKSP na kulturní a vzdělávací akce, rekreaci, zdraví nebo sociální výpomoci.

Benefity pro zaměstnance v roce 2024/2025:

- v rámci benefitů z FKSP přispívá ZUŠ B. Smetany svým zaměstnancům na „produkty na staří“
- dary při významných příležitostech – pracovních a osobních výročích, odchodu do starobního důchodu
- zdravotní benefity v rámci prevence – příspěvek na vitamíny

Spolupráce školy s odborovou organizací probíhá korektně, v souladu s právními předpisy a s cílem podporovat kvalitní pracovní prostředí a dobré mezilidské vztahy na pracovišti.



Století talentů a jedeme dál...



Teambuilding v Komorní Lhotce



17. Závěr

Základní umělecká škola Bedřicha Smetany v Karviné v uplynulém školním roce 2024/2025 naplnila své poslání jako stabilní a kvalitní vzdělávací instituce v oblasti uměleckého vzdělávání. Škola prokázala vysokou míru odbornosti, organizační připravenosti a schopnosti reagovat na aktuální potřeby regionu i požadavky zřizovatele.

Navzdory demografickému poklesu v oblasti se škole daří udržet vysoký počet žáků, přičemž zaznamenala rostoucí zájem o literárně-dramatický a taneční obor. Celkový počet žáků činil 1029, přičemž 887 z nich prospělo s vyznamenáním. Škola vykazuje výborné výsledky vzdělávání, bez výskytu neprospívajících žáků.

V rámci rozvoje Školního vzdělávacího programu „Najít svůj talent“ byla zařazena nová studijní zaměření – hra na pozoun, pro příští školní rok jsme připravili nová studijní zaměření - hra na tubu, elektrickou kytaru a žánrový zpěv. Tyto inovace reflektují aktuální poptávku a posilují atraktivitu školy. Revize ŠVP zároveň akcentovala 100-letou tradici školy, mezioborovou spolupráci a posílení role odloučených pracovišť.

Personální stabilita a odborný růst pedagogického sboru byly podpořeny zapojením do Operačního programu Jan Amos Komenský, který umožnil rozvoj profesních kompetencí, spolupráci s rodiči i veřejností a inovace ve výuce.

Škola systematicky realizovala preventivní programy, vytvářela podmínky pro rozšířené studium talentovaných žáků.

ZUŠ Bedřicha Smetany v Karviné tak i nadále plní roli významného kulturního a vzdělávacího centra regionu, které je v souladu s koncepcí Moravskoslezského kraje v oblasti podpory uměleckého vzdělávání. Děkujeme zřizovateli za dlouhodobou podporu a spolupráci, která umožňuje škole rozvíjet potenciál mladých talentů a přispívat ke kulturnímu životu kraje.

Výroční zpráva schválena na pedagogické radě 14. 10 2025.

V Karviné 16. 10. 2025

Vypracovali: MgA. Mgr. Kateřina Michlová, garanti jednotlivých oddělení, Darina Gvuzdová, Lenka Jančarová

Grafika: Romana Taszková

Fotografie: K. Michlová, J. Šotkovský, M. Běhan, I. Krejza (foto Zoe a Andersen)

Schválila: MgA. Mgr. Kateřina Michlová

ředitelka školy

Přílohy

DVPP

Další vzdělávání v rámci celoživotního učení (v přehledu označte oblasti vzdělávání, které Vaše škola pořádá)	
Ano/Ne*	Rekvalifikace (získání nové kvalifikace a zvýšení, rozšíření nebo prohloubení dosavadní kvalifikace)
Ano/Ne*	Příprava na vykonání zkoušky podle Národní soustavy kvalifikací
Ano/Ne*	Odborné vzdělávání pro zaměstnavatele
Ano/Ne*	Zkoušky podle zákona 179/2006 Sb. v platném znění (Zákon o ověřování a uznávání výsledků dalšího vzdělávání)
Ano/Ne*	Zájmové vzdělávání pro veřejnost (např. jazykové kurzy, keramika apod.)
Ano/Ne*	Vzdělávání v oblasti ICT dovedností (na objednávku firem i zájmové pro občany)
Ano/Ne*	Vzdělávání seniorů
Ano/Ne*	Občanské vzdělávání
Ano/Ne*	Čeština pro cizince
Ano/Ne*	Další vzdělávání pedagogických pracovníků - Mezinárodní metodický seminář „Klavírní ateliéry“ (ve spolupráci s Fakultou umění Ostravské univerzity a KVIC Nový Jičín)
Ano/Ne*	Jiné – <i>vypíšte</i> :.....

Nově zahájené projekty:

Název projektu	Operační program/ Zdroj financování	Registrační číslo projektu	Role školy/ŠZ v projektu - příjemce/partner (v případě, že škola je partner, uvést příjemce)	Rozpočet projektu (v případě partnerství také částka, která připadá na školu)	Obsah/Cíle projektu	Období realizace
--	--	--	--	--	--	--



Projekty již v realizaci:

Název projektu	Operační program/ Zdroj financování	Registrační číslo projektu	Role školy/ŠZ v projektu - příjemce/ partner (v případě, že škola je partner, uvést příjemce)	Rozpočet projektu (v případě partnerství také částka, která připadá na školu)	Obsah/Cíle projektu	Období realizace
Šablony ZUŠ Karviná	Operační program J.A. Komenský	CZ.02.02.X X/00/22_002 /0007710	příjemce	2 760 139,00 Kč	Zvyšování kvality, inkuzivity a účinnosti systémů vzdělávání. Zajišťování rovného přístupu ke kvalitnímu a inkluzivním u vzdělávání, včetně usnadňování vzdělávací mobility znevýhodněných skupin	1.2.2023 – 31.12.2025



Plán práce 2024/2025

11.,17.9. 2024	Dny otevřených dveří
15-17.00	
24.9.-3.10. 2024	Koncertní výjezd do Norska – Sbor. st. Permoník
19.-20.10. 2024	Koncertní výjezd do Bílé Vody – Sbor. st. Permoník
23. 10. 2024	Halloweenský dramaťák
17.30	
24. 10. 2024	Slavnostní udílení výročních cen - Koncertní sál ZUŠ
1. - 3.11. 2024	Soustředění souborů M. Paluřika a M. Pawlase, Pstruží
4. 11. 2024	Naukiáda v Bratislavě
14. 11. 2024	Slavnostní koncert a výstava k 100. výročí založení ZUŠ B. Smetany v Karviné,
17.00	MěDK Karviná
22. 11. 2024	Interpretační soutěž Leo Clemens
1. 12. 2024	Vánoční koncert Sb. st. Permoník s Marií Rottrovou
5. 12. 2024	Mikulášský koncert PHV – Koncertní sál ZUŠ
17.00	(generálka 2. 12. 15:45-17:15)
11. 12. 2024	Česko zpívá koledy – Sb. st. Permoník
11. 12. 2024	Vánoční koncert pobočky Petrovice - Koncertní sál ZUŠ
17.30	
13. 12. 2024	Adventní koncert Sborového studia Permoník – kostel Povýšení sv. Kříže
10. 12. 2024	Vánoční koncert pobočky Stonava – PZKO Stonava
17.00	
14. 12. 2024	Velký vánoční koncert Sborového studia Permoník v MěDK
17.30	
17., 12. 2024	Vánoční koncert ZUŠ Koncertní sál ZUŠ
17.30	
17. - 18. 12. 2024	Koncert SB. st. Permoník s Filharmonií Teplice
18. 12. 2024	Děti dětem – benefiční koncert Sb. st. Permoník
19. 12. 2024	Vánoční koncert ZUŠ Koncertní sál ZUŠ
17.30	
20. 12. 2024	Vánoční koncert pobočky Stonava – Dům s pečovatelskou službou Stonava
17.00	
22. 12. 2024	Koncert Sb. st. Permoník v O2 areně s Marií Rotrovou
5. 1. 2024	Koncert a natáčení pro TV Noe - Permoník
16. 1. 2025	Novoroční koncert učitelů - Koncertní sál ZUŠ
17. 1. 2024	Permoníkovský ples
3. - 4. 2. 2025	Školní kolo soutěže ve zpěvu
6. 2. 2025	Slavnostní koncert klavírního oddělení - Koncertní sál ZUŠ
17.30	
25. 2. 2025	Koncert smyčcového oddělení – Koncertní sál ZUŠ
17.30	
25. 2. 2025	Poetická čajovna oboru LDO
17.00	
březen 2025	Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu – Koncertní sál ZUŠ
17.00	Koncert dechového oddělení - Literární salon RKKA Karviná-Mizerov
	Koncert pěveckého oddělení – Literární salon RKKA Karviná-Mizerov
7. 3. 2025	Okresní kolo recitační přehlídky Dětská scéna
8. 3. 2025	Okresní kolo recitační přehlídky Wolkrův Prostějov
13. 3. 2025	Koncert mladých umělců - Koncertní sál ZUŠ
17.30	
20.-22. 3. 2025	Kraj. kolo soutěže ZUŠ v komorním a sól. Zpěvu – Frýdek-Místek
27. 3. 2025	Koncert kytarového oddělení – Literární salon RKKA Karviná-Mizerov
17.00	
28.–30.3.2025	Divadelní přehlídka Poupě



7. 4. 2025	Koncert oddělení EKN a akordeonů – Koncertní sál ZUŠ
11.-12.4.2025	Krajská recitační přehlídka Dětská scéna
16.-19.4.2025	Soustředění LDO
22.-24.4. 2025	Koncert Permoníku s Janáčkovou filharmonií
24.-27.4. 2025	Ústřední kolo soutěže ZUŠ ve zpěvu - Turnov
květen 2025	Slavnostní koncert pobočky Petrovice
7. 5. 2025	Svátky písní – Sb. st. Permoník, Olomouc
14. 5. 2025	Koncert klavírního oddělení - Koncertní sál ZUŠ
17.30	
15. 5. 2025	Jarní koncert PHV oddělení pro maminky - Koncertní sál ZUŠ
17.00	(generálka 12. 5. 15:45-17:15)
16.-18.5.2025	Soustředění LDO
24.-25. 5. 2025	Pěvecká přehlídka Zlatá lyra
25.-26.4.2025	Dětská divadelní přehlídka Lokálka
květen 2025	Koncert s absolventy v PZKO Stonava
28. 5. 2025	Okresní akordeonový koncert – Koncertní sál ZUŠ
16.00	
29. 5. 2025	ZUŠ Open – Masarykovo náměstí, Fryštát
16:00, od 13	
příprava	
5. 6. 2025	Večer tanečního a literárně-dramatického oboru v MěDK Karviná
11.,17.6. 2025 15-	Dny otevřených dveří
17.00	
12. 6. 2025	Závěrečný koncert přípravných sborů – Koncertní sál ZUŠ
17.00	
16.-18.6. 2025	Smetanova Litomyšl – Sb. st. Permoník
17. 6. 2025	Celá rodina hraje a zpívá
17.00	
22. 6. 2025	Permoník na Lodičkách
23. 6. 2025	Slavnostní vyřazení absolventů – Koncertní sál ZUŠ
16.00	
25. 6. 2025	Závěrečný koncert dirigentů – Koncertní sál ZUŠ
18.00	
Výchovné koncerty	
16. 12. 2024	O andělovi, který propadl – pro žáky 5. tříd ZŠ
29. 1. 2025	Cesta kolem světa – pro žáky 6. a 7. tříd ZŠ
4. 3. 2025	Veselá teorie – pro žáky 3. tříd ZŠ
15. 4. 2025	Jaro na vsi - pro žáky 4. tříd ZŠ
14. 5. 2025	Kouzelný vláček – pro žáky 2. tříd ZŠ
27. 5. 2025	Slavnost na louce – pro žáky 1. tříd ZŠ
13. 6. 2025	Vlak do Chattanooga, aneb Permoník, jak ho neznáte – pro žáky 8. a 9. tříd ZŠ